

## FALLECE EL PEDAGOGO Y REVOLUCIONARIO VENEZOLANO LUIS ANTONIO BIGOTT

MAURICE BRUNNER SECO\*

*Creo que cuando se domina una técnica o se ha llegado al fin de una experiencia, hay que dejarlas para ir en busca de algo que se ignora. Esta es la clave para un buen educador. Todas las ideas, aún las más respetables, son monedas de dos caras y el educador que no logra advertirlo no trabajará nunca sobre la realidad sino sobre su fotografía.*

LUIS A. BIGOTT

*Investigación alternativa y Educación Popular en América Latina  
Caracas, 1992*

El pasado 25 de febrero falleció en Caracas a los 80 años de edad el “maestro Bigott”, pedagogo y revolucionario venezolano nacido a finales de 1935 en Tucupita, capital del entonces Territorio (hoy Estado) Delta Amacuro, donde el padre Orinoco desparrama en un haz de caños su caudal de lluvias amazónicas antes de rendirse al océano Atlántico.

Hombre comprometido con las causas de los *pobres de la Tierra*, militó desde muy joven y a lo largo de toda su existencia, jugándose incluso la vida, en organizaciones de la revolución venezolana / bolivariana; y, como internacionalista solidario, colaboró con varios procesos populares y nacionales de liberación dentro y fuera de Nuestra América.

Estudiante de educación vocacional e integral, cursó y culminó estudios para ejercer la docencia en todos los niveles del sistema educativo venezolano, en cada uno de los cuales llegó a desempeñarse en la práctica antes de acceder a los estudios universitarios en Educación, los cuales fueron precedidos por una pasantía temporal por la Escuela de Biología y Química de la Universidad Central de Venezuela (en adelante, UCV). Concluido su proceso de formación de grado, ganó por concurso la Cátedra de Metodología de la Investigación en la Escuela de Educación de su misma *alma mater*.

Académico adscrito a un modelo de universidad popular autónoma al servicio de la emancipación nacional y la transformación de la sociedad venezolana, se desempeñó en todas las áreas del quehacer universitario. Como investigador, realizó pesquisas formales en torno a las microestructuras escolares, los sistemas educativos y la crítica al positivismo. En la docencia, se inició como profesor instructor y se jubiló como profesor titular, superando todos los escalafones intermedios mediante trabajos de ascenso distinguidos con *mención publicación*, y se desempeñó en las cátedras de Metodología de la Investigación, Análisis de Microestructuras Educativas y Análisis de Sistemas Educativos y Escolares. En la administración académica llegó a ser Director de la Escuela de Educación de la UCV, donde creó y coordinó los Estudios Universitarios Supervisados como estrategia para vincular a la universidad con los sectores populares venezolanos. Ya jubilado, continuó prestando servicios primero, como Coordinador Académico y, más tarde, como Coordinador (fundador) de la Unidad de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación de la UCV.

Pionero en su patria de la Educación Popular, la investigación militante y el conocimiento crítico, prácticas para las que concibió una *metódica* (sic) en la que se articulan el compromiso con el pueblo, el respeto crítico a sus saberes y la mediación autocrítica de lo académico, sus obras en esta área, poco conocidas en la región, constituyen un aporte de obligada consulta y referencia. En esta materia y sus temas conexos, el educador popular Luis Bigott lega al pasado, presente y futuro de este movimiento y corriente pedagógica latinoamericanos, las siguientes obras:

- (1975). *El educador neocolonizado*. Caracas: Editorial La Enseñanza Viva. (Existen 10 ediciones incluyendo la primera de 1973).
- (1983). *La Revolución de los chamos: La Educación en Nicaragua*. Managua: Ministerio de Educación de Nicaragua.
- (1991). *Educación para transformar*. Caracas: Editorial Abre Brecha.
- (1992). “La Educación Popular en América Latina”, en *Encrucijada educativa – Materiales del II Seminario Internacional de Pedagogía Latinoamericana y Caribeña* (Carúpano, Venezuela), pp. 13-62. Caracas: Ediciones Los Heraldos Negros / Asociación de Educadores de Latinoamérica y El Caribe.
- (1992). *Investigación alternativa y Educación Popular en América Latina*. Caracas: Fondo Editorial Tropykos.
- (1992). “Eso que llamamos Pedagogía”, en *Contexto e educação*, nº 26, pp. 7-14. Ijuí (RS-Brasil): Universidade de Ijuí.

- (1993). "Una pedagogía para América Latina y El Caribe", en Luis Antonio Bigott, *Escritos sobre Educación*, pp. 11-23. Caracas: Ediciones Los Heraldos Negros.
- (1993). "Investigar para transformar", en Luis Antonio Bigott, *Escritos sobre Educación*, pp. 41-95. Caracas: Ediciones Los Heraldos Negros.
- (1993). *Escritos sobre Educación*. Caracas: Fondo Editorial Tropykos.
- (2003). *Redes socio-culturales (Investigación y participación comunitaria)*. Caracas: Ediciones del Parlamento Andino. (Existen 3 ediciones).
- (2008). *¿Qué es un educador intercultural?* Valencia (Venezuela): Policopiado.
- (2009). "Prólogo: El educador neocolonizado o cuando el futuro nos alcanzó" (Gregorio Pérez Almeida), en Luis Antonio Bigott, *El educador neocolonizado* (10ª edición). Caracas: Fondo Editorial del IPAS-ME.
- (2010). *Pedagogía de la desneocolonización*. Caracas: Fondo Editorial del IPAS-ME.
- (2011). *Plan nacional de formación permanente de docentes universitarios - Notas para el Módulo Cultura Universitaria*. Caracas: Universidad Bolivariana de Venezuela.
- 2016. *La Educación Popular es para incendiar el alma y romper nuestra forma de pensar* - Conferencia póstuma pronunciada el 06/03/2016. Caracas: Universidad Bolivariana de Venezuela.

Humano polifacético y sensible, fue un enamorado de las expresiones artísticas de las culturas tradicionales y populares de Venezuela, América Latina y el Caribe, a las que estudió, protegió, promovió y difundió tanto desde la esfera pública como desde la no gubernamental. Notables son los estudios que publicó sobre las artesanías venezolanas, la música de la Costa Atlántica de Nicaragua, el bolero cubano, el canto popular margariteño y la biografía del cantor del pueblo venezolano Alí Primera.

Agente transformador de su contexto, produjo análisis críticos de la realidad política y socioeducativa, de la historia educativa de Venezuela, así como de las políticas públicas nacionales en materia de educación y cultura, ámbito este último en el cual fue activista, actor y autor protagónico participando, coordinando, asesorando, fundando y dirigiendo cátedras, seminarios, organismos públicos, organizaciones de educadores y escuelas universitarias.

Sabio creativo de talante generoso y cooperante, contribuyó asimismo, directa o indirectamente, dentro y fuera de su país, en calidad de proyectista y/o asesor, con la gestión pública de fundaciones, direcciones ministeriales, ministerios de educación y cultura (Nicaragua y Haití), comisiones parlamentarias (Parlamento Andino), y de universidades de Ecuador, Cuba y su natal Venezuela, donde la muerte lo sorprendió desempeñando el cargo de vicerrector académico en la Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV), creada en 2003 por el presidente comandante Hugo Chávez Frías.

Persona extraordinariamente afable y relacional, se vinculó y coordinó con figuras cimeras de la educación y la política tanto en la región como fuera de ella. Siendo director de la Escuela de Educación de la UCV, a mediados de la década de 1980 gestionó y logró la primera y única visita que Paulo Freire hizo a Venezuela. Gracias al amplio relacionamiento internacional que cultivó, fue invitado en calidad de profesor visitante a las Universidades Complutense de Madrid, San Marcos de Lima, Universidad de Santo Domingo, Autónoma de Bogotá y Universidad de Buenos Aires.

Escritor y difusor prolífico, deja una cincuentena de obras escritas (algunas aún no publicadas), conjunto que incluye sus trabajos académicos de ascenso y su obra poética. Los numerosos artículos y entrevistas publicadas tanto en diarios como en revistas, así como su archivo epistolar y las grabaciones audiovisuales en las que su pensamiento y praxis quedaron registrados, aguardan por sistematización y oportuna divulgación. Su tesis doctoral, iniciada años atrás en la Universidad de Barcelona (España), que no alcanzó a defender ante la Universidad Bolivariana de Venezuela, a pesar de que ya la había concluido, incluye una completa autobiografía intelectual, que será publicada en breve.

Para ser fieles a la modestia esencial de su carácter, no nos referiremos aquí en detalle a las numerosas distinciones universitarias y editoriales, nacionales, regionales, locales, que le fueron concedidas al maestro, la mayor parte de las veces sin previo aviso, las cuales accedió a aceptar, casi en su totalidad, a regañadientes.

Finalmente, no podemos cerrar esta semblanza sin mencionar lo que probablemente sea su obra más importante: el *maestro de maestros* deja no solo una familia amorosa, sino también una pléyade de camaradas, colegas, discípulos, amigos, y hasta de adversarios, que lo admiran, quieren y respetan, y que son la mejor garantía de la continuación y

difusión del legado aportado por este humano extraordinario que ha logrado trascender a la muerte gracias a una vida ejemplar, productiva, consecuente y congruente. ¡Hasta siempre, maestro Luis Antonio Bigott!

---

\* Coordinador del Núcleo Académico de Educación Popular Liberadora, Universidad Bolivariana de Venezuela. Caracas.  
Correo-e: [guarura.mb@gmail.com](mailto:guarura.mb@gmail.com).